

Calea



Vieții



PAROHIA GRECO-CATOLICĂ "SF. IOSIF", SOMEȘENI

Anul I, Numărul 3 - August 2009

Nihil Sine Deo (Nimic fără Dumnezeu)

Sfințirea Pietrei de Temelie a noii Biserici din Someșeni

„Aceasta e ziua pe care a făcut-o Domnul să ne bucurăm și să ne veselim într-însa” (PS 117,24). Mulțumim Bunului Dumnezeu pentru această zi minunată de august, aflându-ne încă în atmosfera sărbătorii Adormirii Maicii Domnului, zi în care Biserica noastră trăiește o mare bucurie. Visul comunității greco-catolice din Someșeni începe să prindă viață. Astăzi se sfințește Piatra de Temelie pentru un nou lăcaș de cult, închinat Sf. Iosif, Patronul Bisericii Universale și al Eparhiei noastre, o dorință mai veche a credincioșilor greco-catolici din Someșeni. Astăzi e o zi de bucurie, o zi în care soarele strălucește deasupra comunității din Someșeni. Bindecuvântarea Bunului Dumnezeu este asupra noastră. Este o zi de înălțare sufletească, o zi de împărtășire a bucuriei cu Biserica noastră atât de prigonită în trecut. Se bucură episcopii și preoții martiri, care și-au dat viața pentru credința lor.

În cercetările mele în Arhivele Statului am găsit cateva documente de arhiva importante pentru istoria parohiei noastre. Într-un document din anul 1945 Cardinalul Iuliu Hossu îi scria



preotului nou numit Pr. Cordoș Ioan „*Îți leg de suflet ... pornirea fără amânare a acțiunii de zidire a bisericii*”, iar într-o corespondență din februarie 1946 cu ordinariatul Romano-Catolic de Alba-Iulia același Cardinal Iuliu Hossu scria citez „*suntem hotărâți să ridicăm o bisericuță pentru credincioșii noștri cu orice jertfă îndată ce împrejurările ne vor permite*”. Au trecut de atunci mai bine de 60 de ani și această dorință a Cardinalului Iuliu Hossu prinde contur, începe prin acest moment deosebit de sfințire a Pietrei de Temelie, care este depusă pe locul altarului viitoarei biserici. Împrejurările și vitregiile vremii nu au permis ca această dorință să se realizeze atunci, dar iată că acum a sosit momentul începutului zidirii „bisericești” așa cum o numea Cardinalul Iuliu Hossu

Lăcașul de cult este locul în care credincioșii aduc laudă și mulțumire lui Dumnezeu, participând la celebrarea Sfintelor Taine și în mod deosebit la jertfa liturgică, este locul de întâlnire a

omului cu Dumnezeu. De aceea pentru credincioșii din Someșeni este importantă realizarea acestei dorințe, pentru a putea aduce ofranda noastră lui Dumnezeu prin participarea la Sfânta Jertfă Liturgică.

În încheiere doresc să mulțumesc în numele comunității în mod deosebit Preasfinției Sale Florentin Crihălmeanu pentru sprijinul pe care ni-l acordă în permanență și pentru atenția cu care veghează ca lucrarea Bunului Dumnezeu să se desăvârșească și în parohia noastră.

Încredințăm această lucrare lui Dumnezeu și dorim să ajungem la desăvârșirea ei, pentru a fi cu adevărat o oază de spiritualitate pentru credincioșii din Someșeni.

Totul să fie spre mai mare mărirea a lui Dumnezeu și spre folosul Bisericii noastre.

Pr. Cristian Goia

Programul religios 2009

- În fiecare Duminică și sărbătoare

(La Biserica Romano-Catolică din str. Traian Vuia nr.75)

Sf. Liturghie ora 9.00

- În timpul săptămânii (la Capela din str. Branului nr.17)

Sf. Liturghie ora 9.00

Obiectele de cult folosite la Sfânta Liturghie

Pentru a înțelege mai bine ce înseamnă Sfânta Liturghie pentru noi creștinii, vom prezenta pentru început obiectele de cult necesare pentru celebrarea Sfintei Liturghii.

Obiectele de pe Sfânta masă a altarului:

Antimisul - o bucată de pânză de in în formă pătrată în care se află moaștele unui martir. Pe antimis este reprezentată punerea în mormânt a Domnului nostru Isus Hristos, iar pe margini apar și alte imagini (cei patru evangheliști, instrumentele patimilor, însemnele arhieresti). Fără antimis nu se poate celebra Sfânta Liturghie.

Pe antimis se află și un mic **burete**, cu care se adună particulele căzute din întâmplare de pe sfântul disc. El ne aduce aminte de buretele cu care ostașii i-au dat lui Isus să bea oțet și fiere.

Sfânta Evanghelie - pe sfântul antimis se află Sfânta Evanghelie. Ea cuprinde viața și învățătura Mântuitorului nostru Isus Hristos împărțită în pericope (citiri) pentru fiecare zi.

Sfânta Cruce - se află pe masa altarului și înfățișează răstignirea Mântuitorului Isus Hristos. Cu aceasta preotul îi binecuvintează pe credincioși la Sf. Liturghie. Crucea este folosită la

toate slujbele bisericești: botez, sfințirea apei, cununie, etc. Ea simbolizează renunțarea și lepădarea de sine a creștinului



după cum ne-a îndemnat Mântuitorul.

Chivotul - în chivot se păstrează Sfânta Împărtașanie pentru bonavi. De obicei are forma unei bisericuțe și este așezat în dreptul antimisului.

Sfeșnicele - pe masă se găsesc și sfeșnice care înfrumusețează cultul divin și simbolizează lumina lui Hristos.

Vasele sfinte aflate la masa Proscomidiei:

Potirul - vasul în care se consacră Vinul la Sfânta Liturghie. Este de obicei confecționat dintr-un metal prețios: aur sau argint. Este simbolul paharului folosit de Isus la Cina cea de taină.

Discul - este un vas sub forma unui taler din argint sau alt metal, de obicei aurit. Pe acesta se așează

Pâinea binecuvântată tăiată din prescură, care va fi consacrată la Sf. Liturghie.

Steluța - este alcătuită din două semicercuri metalice, la îmbinarea cărora atâră o steluță; aceasta simbolizează steaua care i-a condus pe magi spre locul nașterii Mântuitorului. Ea se așează deasupra discului.

Lancea - este un mic cuțitaș cu două tăișuri cu care se taie prescura. Ea simbolizează lancea cu care a fost străpunsă coasta Mântuitorului.

Lingurița - era folosită pentru împărtașirea credincioșilor. Din motive practice, lingurița se folosește mai rar.

Acoperămintele sfințelor vase, în număr de trei, sunt bucăți de stofă fină, înfrumusețate cu cruci. Cu ele se acoperă discul, potirul și apoi cu cel din urmă, care este numit **aer**, se acoperă ambele vase. Primele două acoperămite simbolizează giulgiu și mahrama cu care a fost înfășurat Isus când a fost pus în mormânt, iar aerul simbolizează lepedea așezată deasupra mormântului Domnului.

Două vase mici pentru păstrarea vinului și a apei destinate Sfintei Liturghii.

Cădelnița sau tămâierul este un obiect utilizat de diacon sau preot pentru a răspândi mirosul parfumat al tămâii, simbolul rugăciunilor care se aduc în biserică.

• Duminică, 16 august 2009, a fost o zi de bucurie pentru credincioșii Parohiei „Sfântul Iosif” din Someșeni prin sfințirea pietrei de temelie a bisericii parohiale. Ceremonialul sfințirii a fost precedat de Sfânta Liturghie Arhierescă. Alături de PS Florentin au concelebrat pr. consilieri eparhiali și mai mulți preoți. La celebrare a asistat și Pr. Nicolae Pop, reprezentant al Parohiei Ortodoxe Someșeni. Au participat Surori OSBM și CMD, copii din Asociația „Cercetașii creștini”, credincioși din Someșeni, Cluj-Napoca și reprezentanți ai autorităților centrale și locale. Răspunsurile liturgice au fost date de Corul „Magnificat” condus de Dirijor Alexandru Suciu. În cadrul celebrării a fost ridicat la treapta diaconatului, subdiaconul Andrei Mărcuș, absolvent de studii teologice la Cluj-Napoca, Roma și Ars – Franța.

• Mulțumiri tuturor celor care au sprijinit pregătirea evenimentului Sfințirii Pietrei de Temelie și tuturor celor care au donat sume de bani pentru susținerea construcției bisericii. Dumnezeu să le răsplătească.

• Luni 17 august 2009 au început lucrările de edificare ale noului lăcaș de cult. S-a trasat planul noii biserici, s-a efectuat săpătura generală și vineri 21 august 2009 s-au turnat tălpile de beton în fundații. În prezent se lucrează la cofrarea elevațiilor până la cota 0.

• Donațiile pentru construcția bisericii se pot face la Dl. Nicolae Feșnic, casierul parohiei sau în conturile **RO32BRDE130SV48996971300 RON**, **RO62BRDE130SV48997341300 EURO**, deschise la **BRD-Societe Generale, Cluj**